

SIMPOSIO: Simulación clínica: una herramienta de aprendizaje seguro

Coordinadora: Dra. Sofía Fabregues

Diseño y facilitación de escenarios

Dra. Lucía Poggio

Médica consultora experta en Diabetes, Ministerio de Salud de la Nación, Programa Nacional de Prevención y Control de la Diabetes, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Existe evidencia creciente de que la simulación clínica promueve la integración de conocimientos y habilidades, aumenta el grado de retención de lo aprendido, se puede transferir al entorno clínico y mejora el rendimiento profesional. En este marco, el diseño de escenarios clínicos se presenta como un elemento fundamental para que el empleo de la simulación facilite el desarrollo profesional y mejore la calidad de la asistencia de modo eficaz.

En el diseño de actividades de simulación es fundamental la planificación. El primer paso es identificar una necesidad, o sea definir qué se requiere entrenar. Desde lo académico, permite promover la preparación para la práctica clínica de los ítems contenidos en una currícula; a nivel de una institución sanitaria posibilita poner en práctica un nuevo protocolo de atención, mejorar el trabajo interdisciplinario de un equipo de urgencias, etc.

En la planificación, primero tenemos en cuenta entonces el análisis de las necesidades, la experticia de los participantes y la dificultad de la tarea que elegimos entrenar. El paso siguiente es establecer los objetivos, esto siempre es previo al diseño. Los objetivos generales son la meta del programa, habitualmente coinciden con el título y se alcanzan completando los objetivos específicos. Los objetivos específicos pueden ser técnicos y no técnicos, como el entrenamiento de los factores humanos. En el diseño de la actividad describimos la plataforma a utilizar, ya sea inmersiva o *in situ*, con qué simulador contamos, elementos e insumos requeridos. Definimos el número de docentes, técnicos, alumnos y el tiempo estipulado. Establecemos si la evaluación es formativa o sumativa. Escribimos y desarrollamos una historia de fondo, con un punto de partida, una secuencia estructurada de progresión clínica y un punto de finalización, elaboramos un guion para el simulador y otro para el confederado. El diseño de la actividad de simulación contempla una fase previa, en la que los participantes obtienen la información y el material de lectura acerca de la temática del curso y sobre la simulación en general que influirá en sus expectativas. También se diseña el *brief* o introducción al ambiente, que se desarrollará con la llegada de los participantes y permitirá crear una atmósfera positiva de bienvenida. Finalmente se planifica *debriefing*, que es una conversación reflexiva, estructurada y basada en objetivos dirigida a aprender, mantener o mejorar la práctica profesional. Esta reflexión se basa en la revisión crítica y analítica de lo ocurrido durante el escenario, en la que los participantes analizan las acciones ocurridas, sus emociones y cuáles fueron los procesos mentales que guiaron su toma de decisiones.

Palabras clave: simulación clínica; escenarios clínicos.

Bibliografía

- International Nursing Association of Clinical Simulation and Learning (INACSL). 2021. Healthcare Simulation Standards of Best Practice TM.
- Díaz-Guío DA, et al. Educación basada en simulación: debriefing, sus fundamentos, bondades y dificultades. *Simulación Clínica* 2019;1(2):95-103
- Maestre JM, et al. Diseño y desarrollo de escenarios de simulación clínica: análisis de cursos para el entrenamiento de anestesiólogos. *FEM* 2013;16(1):49-57
- Raurell-Torredà M, et al. La evaluación de competencias en profesionales de la salud mediante la metodología de la simulación. Ediciones Otaedro 2018; Cuaderno 38.

SYMPOSIUM: Clinical simulation: a safe learning tool

Coordinator: Dr. Sofía Fabregues

Scenario design and facilitation

Dr. Lucía Poggio

Consultant physician expert in Diabetes, Ministry of Health of the Nation, National Program for the Prevention and Control of Diabetes, Autonomous City of Buenos Aires, Argentina

There is growing evidence that clinical simulation promotes the integration of knowledge and skills, increases the degree of retention of what has been learned, can be transferred to the clinical environment, and improves professional performance. In this framework, the design of clinical scenarios is presented as a fundamental element for the use of simulation to facilitate professional development and improve the quality of care effectively.

Planning is essential in the design of simulation activities. The first step is to identify a need, that is, define what training is required. From an academic point of view, it allows promoting the preparation for clinical practice of the items contained in a curriculum; at the level of a health institution, it makes it possible to implement a new care protocol, improve the interdisciplinary work of an emergency team, etc. In planning, we first take into account the analysis of the needs, the expertise of the participants and the difficulty of the task we choose to train. The next step is to establish the objectives, this is always prior to the design. The general objectives are the goal of the program, they usually coincide with the title and are achieved by completing the specific objectives. Specific objectives can be technical and non-technical, such as human factors training. In the design of the activity we describe the platform to be used, whether immersive or "in situ", what simulator we have, elements and inputs required. We define the number of teachers, technicians, students and the stipulated time. We establish whether the evaluation is formative or summative. We write and develop a backstory, with a starting point, a structured sequence of clinical progression and an end point, we develop a script for the simulator and another for the confederate. The design of the simulation activity includes a previous phase, in which participants obtain information and reading material about the subject of the course and about the simulation in general, which will influence their expectations. The "brief" or introduction to the environment is also designed, which will be developed with the arrival of the participants and will allow the creation of a positive welcoming atmosphere. Finally, a debriefing is planned, which is a reflective, structured and objective-based conversation aimed at learning, maintaining or improving professional practice. This reflection is based on the critical and analytical review of what happened during the scenario, in which the participants analyze the actions that occurred, their emotions and what were the mental processes that guided their decision-making.

Key words: clinical simulation; clinical scenarios.